

MALTONI
impresa edile
 Tel. e Fax
 0541/340587
 Cell. 333-3743379
RISTRUTTURAZIONI RIPRISTINI
COSTRUZIONI EDILI
LA SOLUZIONE
PER LA TUA CASA.

Confartigianato
 della Provincia di Rimini
 Associazione libera...
 libera l'impresa



**Giovani :
 costruzione d'identità
 (pag. 4)
 e contestazione
 (pag. 6)**



**La borgata a colori
 (pag. 9)**



**L'Igea Marina degradata:
 La stazione
 (pag. 14)**



Si cambia musica?

Che noia la politica di questi giorni! Rimpiangiamo i bei tempi della campagna elettorale oppure gli svarioni della giunta Scenna, su cui entrare a gamba tesa con gusto e crassa soddisfazione! Così, abbiamo deciso di renderla un po' più vivace noi, riproducendo a pag. 2 una sorta di intervista de Le Iene. L'assessore ai lavori pubblici passato e presente si sfidano a colpi di domande, inferti dalla nostra Licia.

E' tempo fermo per la politica, con un'opposizione che ancora è al tappeto stordita dal Ko elettorale, mentre la maggioranza si barcamena in una situazione del palazzo che pare oltre ogni immaginabile difficoltà. Il lavoro è arduo, ma le risposte dovranno arrivare. La pazienza ha limiti. In attesa delle grandi risposte, intanto ne arrivano di "piccole" e quotidiane. La scuola di musica riparte... Bello. Buon segno. Riparte a costo zero per la collettività e con progetti innovativi (pag.4).

I nostri lettori si interrogano. Qualcuno mette in evidenza le eredità del passato, altri i mancati segni di novità (pag.12).

E se la novità fosse che non si sbandiera sulla stampa quanto ancora non è frutto di un lavoro reale? Se questa fosse la vera svolta?

Noi intanto si continua a denunciare quanto non va, si continua a pungere, si continua a vigilare. C'è sempre molto lavoro per *Il Nuovo* e i suoi lettori.

**Il Nuovo dal temperamento sportivo vi propone:
 il Calcio a cinque e l'Aikido (pag. 15)**

due assessori a confronto

di Licia Piccinini



Alessandro Zavatta

1) A mio avviso, non ci sono state particolari colpe da parte di coloro che hanno governato il paese. Direi che è stata soprattutto la voglia di cambiamento della gente ad influire, in modo determinante, sul risultato elettorale.

2) La correttezza, l'impegno e la trasparenza nella gestione della cosa pubblica. Questi i nostri punti di forza. Ciò che invece ha influito negativamente è stata la mancanza di coesione interna e la conseguente difficoltà nel raggiungere obiettivi importanti e condivisi.

3) E' difficile fare una valutazione approfondita e realistica sui primi mesi di mandato della nuova amministrazione perché, di fatto, non ci sono ancora state importanti decisioni sulle quali deliberare. Credo che sia necessario lasciar il tempo alla gente di lavorare, perché perseguire il bene del paese è, comunque, prioritario rispetto agli antagonismi politici interni.

4) Sinceramente, ciò che non ho particolarmente gradito è stata la mancanza di rispetto e considerazione da parte di alcuni spaccati della maggioranza. Troppe posizioni cariche di pregiudizio. Durante le prime sedute del Consiglio Comunale, siamo stati trattati quasi come "delinquenti", accusati ingiustamente di non avere preso in carico le sorti del nostro paese.

5) Praticamente nessuno. Probabilmente l'unico aspetto sul quale destra e sinistra sono completamente in accordo a Bellaria Igea Marina è il desiderio comune e condiviso di cercare, con ogni mezzo, di migliorare il nostro paese, sotto tutti i punti di vista.

6) Devo essere proprio sincero? Beh! Non approvo il fatto che qualcuno, utilizzando il potere politico a sua disposizione, possa erigersi al di sopra delle leggi. In uno stato di diritto, è inconcepibile.

7) L'assessorato ai Lavori Pubblici dovrebbe intervenire su due fronti contemporaneamente. In primo luogo, è indispensabile valutare ogni concreta possibilità, per riuscir a mantenere il paese in forte e perenne espansione e, al contempo, è altresì importante approvare importanti progetti per il miglioramento della situazione attuale, in termini di economia, servizi, infrastrutture, ecc.

8) Senza dubbio, l'edilizia scolastica. Durante il mio mandato, ho sempre

Vincitori, vinti. Concetti tanto cari al realista Verga ma, in politica, diciamoci la verità, ciò che conta veramente è il rispetto di tutti coloro che si sceglie di rappresentare, nonché il continuo e febbrile perseguimento del benessere economico-sociale dell'intera collettività.

Premessa a parte, sulle pagine de Il Nuovo, un piacevole confronto (in stile "Le Iene") tra due protagonisti dello scenario politico locale: Alessandro Zavatta e Michele Neri, ovvero passato e presente dell'Assessorato ai Lavori Pubblici.

Un simpatico tete-à-tete, per tentare di capire e far emergere sfumature e differenti angolazioni riguardanti la medesima realtà in divenire. Ovviamente, senza dimenticare mai che... più delle parole, contano i fatti!

Eccole le 13 domande:

- 1) Che cosa ha influito maggiormente sul risultato elettorale?
- 2) Quali sono stati i punti di forza e debolezza della vecchia Amministrazione?
- 3) E della nuova, quali potrebbero essere?
- 4) Su quali punti e argomenti, destra e sinistra sono maggiormente in disaccordo a Bellaria Igea Marina?
- 5) E in sintonia, invece?
- 6) Cosa assolutamente non approva del pensiero politico di fondo dello schieramento avversario?
- 7) Passiamo allo specifico dell'Assessorato. Quali priorità dovrebbe avere il settore Lavori Pubblici?
- 8) Quale "voce" del settore è maggiormente sofferente (edilizia scolastica, strade, strutture pubbliche, opere)?
- 9) Cosa avrebbe voluto o vorrebbe realizzare durante il suo mandato?
- 10) Ma questa darsena, secondo lei, si farà o non si farà?
- 11) Un giudizio sul nuovo Sindaco.
- 12) E sul Sindaco uscente.
- 13) Che cosa le piacerebbe dire al suo "collega"?

evidenziato la necessità di costruire un nuovo plesso in zona Igea Marina.

9) Pista ciclabile in Via Ravenna. Mi dispiace davvero non aver portato a compimento definitivo il progetto.

10) Sì, anche perché sarebbe veramente disdicevole se ciò non accadesse. Con ritardo, ma credo proprio che ci siano tutte le condizioni per realizzare questa importante opera, indispensabile per il rilancio dell'economia bellariense.

11) Collaborativo, almeno per il momento.

12) Corretto, onesto e disponibile.

13) Ho conosciuto Neri quando era Presidente del Quartiere di Bordonchio e lo reputo persona competente e corretta. Non posso che rivolgergli i miei migliori auguri. Un consiglio inerente al suo mandato? Semplicemente deve cercare di mantenere buoni rapporti con gli uffici.

pubblici che mi ha preceduto ha risposto "sicuramente sì", vuole che lo neghi proprio io?!? A parte gli scherzi, credo che la particolare contingenza economica che ha colpito il settore immobiliare non abbia certamente dato una mano all'investitore, ma credo anche che il pubblico ed il privato abbiano il dovere di mettersi attorno ad un tavolo e trovare soluzioni più efficaci e veloci per attuare un'opera che è e rimane strategica per la nostra economia.

11) Determinato, lungimirante e, sto verificando personalmente, stakanovista.

12) Formale, diplomatico e, mi è sembrato nella seconda parte del suo mandato, piuttosto solo.

13) Riconosco sinceramente ad Alessandro Zavatta il suo personale impegno e buona fede nell'attività amministrativa svolta in qualità di Assessore ai Lavori Pubblici; tuttavia, come diceva un famoso illustratore: "Perché un viaggio lungo possa essere ricordato come valido, oltre ad essere fortunati nella scelta dell'itinerario, bisogna essere bravi a scegliersi i "compagni di viaggio".



Michele Neri

1) Direi la lontananza ed il distacco di tutta la sinistra dai reali problemi dei cittadini bellariensi, la compattezza e la credibilità di tutte le forze alternative ai governi monocolori locali e, dopo tanto tempo, l'unitarietà del mondo cattolico nei confronti delle proposte di Enzo Ceccarelli.

2) Non voglio apparire impietoso, ma punti di forza, visti i numeri in Consiglio Comunale e i risultati raggiunti negli scorsi anni, ne ravviso ben pochi...

3) La volontà di partire dall'ascolto dei problemi della gente per arrivare ad una soluzione, il più possibile, condivisa; in sintesi, "le porte del Comune sono sempre aperte" non è solo uno slogan elettorale, ma una realtà che qualsiasi cittadino può toccare quotidianamente con mano.

4) Non ho ravvisato particolari motivi di disaccordo. Anzi, ho potuto verificare il fatto che vi sono, all'interno della minoranza, diversi Consiglieri con atteggiamento costruttivo; tuttavia immagino che non sia facile, per chi oggi siede sui banchi della minoranza, decidere se difendere le precedenti amministrazioni ovvero "smarcarsi" completamente dal vecchio sistema.

5) Gli schieramenti che si sono confrontati nella recente tornata elettorale, a mio avviso, hanno tutti avuto bisogno di un rinnovamento generazionale della classe politica, che deve ora riuscire a tradursi in tangibile rinnovamento culturale, scevro da vecchie logiche di partito che, in passato, hanno sovente alimentato inerzia burocratica ed immobilismo decisionale.

6) Mi perdoni, ma io sinceramente, a tutt'oggi, non ho ancora capito quale sia il pensiero di fondo del centro-sinistra, a parte il collante rappresentato, a torto o a ragione, dall'antiberlusconismo.

7) L'annoso problema dell'edilizia scolastica. Più di dieci anni senza un nuovo edificio scolastico e con la popolazione scolastica più che raddoppiata, è cosa che si commenta da sé...

8) Tutte le voci da lei elencate richiedono interventi sostanziali.

9) Seppure il turismo sia e rimanga l'economia trainante del nostro territorio, vorrei realizzare una città "a misura di famiglia", con servizi scolastici adeguati, strade sicure, piste ciclabili, senza dimenticare ovviamente le piccole e grandi opere, che devono cambiare il volto alla nostra cittadina.

10) Visto che ogni assessore ai lavori

Pensierisociali



di Vittorio Guerra

Lo stupore che accompagna sempre, purtroppo in maniera troppo successiva, i disastri che chiamiamo naturali, e che qualche volta scopriamo accarezzati anche dalla mano dell'uomo, è pari qualche volta alla superficialità

Gli spiaggiati

che i "comandanti" esercitano sui comandati. Troppo spesso le fiumane di fango, gli allagamenti e i fenomeni naturali che in qualche modo modificano la conformazione del territorio sono la riappropriazione, di quel territorio, della natura sull'uomo. Anche a Bellaria Igea Marina, a ben vedere, qualche pericolo è in agguato. Da alcuni anni si discute di una darsena che ancora non c'è ma che ben proietta la sua ombra sulla città. Un'ombra che si è materializzata, prima dell'estate trascorsa, in un "innocuo" pennellino che sembrava portasse

fortuna ma che con il passar dell'estate insieme alle presunte fortune ha portato anche "qualche" danno. Se ne sono accorti bene quei bagnini che a metà stagione si sono ritrovati a dover combattere con la mancanza minima di distanza tra gli ombrelloni e che hanno dovuto piazzare gli ombrelloni non più a 5 ma a 3 metri dalla riva. Non sono un esperto ma per il futuro le incertezze, almeno sul fronte erosione, mi pare superino i proclami ed essendo passati quantomeno cinque anni suonati, è utile sottolineare che quel presunto ri-

schio di erosione a cui con superficialità si è risposto piazzando in mezzo al mare il "pennellino", potrebbe rivelarsi un rischio ben più solido delle nostre previsioni. Ostinarsi a mantenere il progetto di quella darsena così dimensionata fuori dalla linea di costa, mentre gli esperti hanno già sottolineato come l'erosione, in assenza di mareggiate, possa anche accanirsi fino a 9,7 centimetri all'anno mi sembra perlomeno un azzardo; io credo che prudenza e buon senso reclamino quantomeno una riduzione delle dimensioni per non ritrovarci tra cinque anni ad ammirare un pachiderma spiaggiato.

vittorioguerra@gmail.com

Tra le scomode eredità lasciate dall'amministrazione uscente, come abbiamo messo in evidenza lo scorso numero, abbiamo trovato anche la non copertura di numerosi capitoli di spesa relativi a servizi divenuti oramai tradizione nel nostro Comune. Uno dei capitoli di spesa non messo a bilancio dalla giunta Scenna, riguardava la scuola di musica. La Glenn Gould opera da decenni a Bellaria Igea Marina, ma secondo i vecchi amministratori avrebbe dovuto chiudere. La faccenda sembrava rivelarsi una bella grana per la nuova giunta. Ma talvolta le difficoltà si rivelano opportunità decisamente interessanti. Questo è quanto è accaduto in questo caso, come il lettore potrà constatare dal seguente articolo. Nel box a pag. 7 chiariremo con l'assessore Neri come si sia giunti alle novità di cui abbiamo ora fatto cenno. Qui vogliamo conoscere meglio la nuova scuola di Musica.

Sotto la guida del direttore Anacleto Gambarara, si svilupperà un percorso innovativo che appare decisamente interessante. Si tratta del metodo Rusticucci, che l'Associazione culturale "Liceo Musicale A. Toscanini", dell'International Musical Institute, adotta da anni con successo. Abbiamo intervistato il presidente Fulvio Rusticucci, ideatore del metodo e fondatore dell'associazione.

Presidente, in primo luogo ci spieghi cosa cambierà a Bellaria Igea Marina con il vostro arrivo?

Noi dobbiamo affrontare l'emergenza di un subentro dovuto a carenze di bilancio. Pertanto il primo dovere da parte nostra è senza dubbio quello di garantire la continuità dell'esistente. I corsi iniziati saranno ripristinati e i docenti già presenti, se lo desidereranno, potranno permanere. Fatto salvo questo impegno prioritario, intendiamo introdurre il nostro metodo e il nostro stile di approccio alla musica. Da questo punto di vista le potenzialità sono veramente notevoli. Abbiamo una forte esperienza alle spalle che vorremmo potesse rifluire anche su Bellaria Igea Marina.

In primo luogo ci racconti di lei... Come è nata la passione per la musica e come l'idea di un metodo nuovo per insegnarla?

Sono nato immerso nella musica. A Roma facevo parte del coro della Cappella Sistina presso il Vaticano, dapprima, e poi del coro della RAI. Così sono cresciuto nella musica ed ho avuto l'opportunità di incontrare grandi artisti già giovanissimo. Fin da bambino scrivevo musica e la mia voce era apprezzata. Ho prose-



A destra il nuovo direttore della scuola di musica, Anacleto Gambarara. A sinistra il presidente e ideatore del metodo dell'Associazione, Fulvio Rusticucci.

Anacleto Gambarara è disponibile per fornire informazioni presso l'indirizzo della scuola (via Ovidio, 99) il martedì e sabato (ore 9-12) e il mercoledì e venerdì (ore 16-20). Info: 338-5419245

diffusione ancora più capillare dell'associazione e del metodo.

E come si arriva al Liceo Musicale Toscanini?

In una di queste attività, in particolare una di quelle relative all'aggiornamento per docenti, che curiamo da anni, accade che l'assessore regionale delle Marche volle la nostra presenza a Civitanova. Ecco la nascita dell'Associazione Liceo Musicale Toscanini, che fa comunemente parte dell'International Musical Institute. Qui accadde l'incontro con Anacleto Gambarara, che segue le sedi dell'Emilia Romagna e che sarà il direttore della nuova scuola di Bellaria Igea Marina.

Dove è praticato il suo metodo?

In tutte le scuole dell'Associazione, e sono decine e decine sparse in più regioni d'Italia, e in numerose scuole di Stato. Il nostro metodo è stato approvato dal Ministero dell'Istruzione.

Cerchiamo ora di capire di che si tratta. Cosa è il metodo Rusticucci?

Il nostro metodo non ha nulla di particolare o di artificioso. E' semplicemente un atto di coraggio e di fiducia nei confronti delle doti del bambino, rispettando le sue fasi di sviluppo, e nei confronti della potenza della musica, come strumento eccezionale per crescere.

Cosa intende?

Noi non intendiamo educare alla musica, ma intendiamo far crescere con la musica. La musica è strumento per una crescita globale del fanciullo. Una crescita che tocca tutti gli aspetti dell'esperienza. Per questo prevediamo la cura del parlato (perché l'uso della voce è già un'esperienza di musica), la recitazione, la musicoterapia. Interventiamo infatti in ospedali e con anziani.

La musica permette un'esperienza a 360° della crescita della propria umanità.

Regole, metodi, punti fermi?

In primo luogo il rispetto dell'evoluzione del fanciullo. Molte maestre, in assoluta

E la musica va...

Salvata la scuola di musica Glenn Gould dai tagli della precedente giunta. E in arrivo importanti novità...

di Emanuele Polverelli

guito gli studi presso il Conservatorio di S. Cecilia a Roma. Un'esperienza ricchissima. Poi però mi accadde di passare, per casualità fortuite, lunghe vacanze in Irlanda. Fu l'aprirsi di un nuovo mondo musicale. Una musica spontanea, capillare, che trovavi ovunque. In Irlanda la musica era nel quotidiano. Vi erano tradizioni addirittura famigliari. La vivezza e l'improvvisazione della musica irlandese mi facevano capire che accanto alla, pur importante e fondamentale, realtà del conservatorio, la musica era però un fatto vivo e d'esperienza. Durante gli studi al DAMS di Bologna già vivevo la musica da protagonista, partecipando a produzioni di vario genere. Ma in Italia, non ritrovavo la vivezza dell'esperienza irlandese ed ero insoddisfatto. Non riuscivo a veicolare un'idea di musica che era diversa da quella che imperava.

Ma cosa in particolare, non andava bene?

La musica era per élite, per coloro che, ammessi al conservatorio e ben dotati di qualità, potevano sostenere un lungo e difficile percorso. Ma, io mi chiedevo, e gli altri? Molti frequentavano scuole di musica, talora improvvisate, che però riproducevano in qualche modo lo schema del conservatorio. Nel 1978 decisi di creare una realtà che desse spazio alla musica nella fase precedente al Conservatorio. Nasce così il Centro Musicale Assunzione, dai locali dove eravamo ospitati, che nel 1979 diviene International Musical Institute. L'istituto ebbe un successo che non immaginavo. Si diffuse in Italia e all'estero. Il metodo divenne un riferimento e tanti studenti stranieri venivano a Roma per poter far le loro tesi sulla nostra scuola. Questi contatti permisero una

Il Nuovo
Giornale di Bellaria Igea Marina
Quindicinale
www.ilnuovo.rn.it

Direttore responsabile:
Emanuele Polverelli

Registrazione:
Tribunale di Rimini n. 12/2004

Direzione e Redazione:
via Virgilio n. 24
Tel. e Fax: 0541-33.14.43

E-mail: epolverelli@ilnuovo.rn.it

Stampa:
La Pieve Poligrafica Editore
Villa Verucchio srl (Villa Verucchio)

Editrice:
Associazione Nuova
Bellaria Igea Marina

Pubblicità: Tel. 0541-33.14.43

Tiratura: 7500 copie.
Chiuso in tipografia
il 21.10.2009

(continua a pag. 7)

L'adolescenza, si sa, è una delle fasi della vita più delicate da attraversare. I ragazzi stanno crescendo e sentono il bisogno di essere trattati diversamente. Non si ha più a che fare con dei bambini, ma ancora nemmeno con adulti. È un periodo di cambiamento in cui cominciano a prendere coscienza di loro stessi e a cercare una maggiore indipendenza; per questo motivo spesso i ragazzi si trovano a peccare di presunzione, convinti purtroppo di avere già tutte le risposte o non accorgendosi che ancora non si stanno rivolgendo le domande più giuste per loro stessi. Troppo spesso si limitano a seguire semplicemente la massa come un gregge di pecorelle, non essendo ancora in possesso di una propria identità ben definita. Ma come si arriva alla costruzione di una propria identità? In psicologia il processo viene suddiviso in due fasi: identificazione e individuazione. Gli adolescenti sono ancora fermi alla prima fase che produce un senso di appartenenza a un'entità collettiva (come può essere un gruppo di coetanei) dove, nell'incontro con l'altro, i ragazzi assimilano le caratteristiche appartenenti ad altri individui. Solo successivamente, attraverso il processo di individuazione, cominciano a perfezionare le caratteristiche della propria unicità tramite la differenziazione dall'altro.

Sulla crescita di questi ragazzi si concentrano da tempo numerose realtà. Alcu-



ne di queste sono le attività parrocchiali presenti nel nostro territorio. A Bellaria centro, la proposta che viene fatta ai ragazzi che hanno ricevuto il sacramento della cresima è quella di proseguire un cammino in parrocchia. Il percorso formativo ed educativo seguito è quello proposto dall'Azione Cattolica, rispettando le diverse fasce d'età. Due sono quindi i gruppi: uno formato dai ragazzi di terza media e uno unico per quelli delle superiori (dalla prima alla quinta). "Lo scopo è quello di accompagnare i ragazzi nel loro cammino di fede, quello di trasmettergli certi valori cristiani e aiutarli ad applicarli nella loro vita. Nel concreto cerchiamo di raggiungere questi obiettivi tramite incontri che generalmente facciamo di sabato pomeriggio, attraverso la proposta di un servizio di



La costruzione dell'identità

Il percorso formativo ed educativo delle attività giovanili parrocchiali. Prosegue il nostro viaggio nel pianeta giovani.

di **Elena Monti**

volontariato (come il servizio in Caritas alla mensa dei poveri) e soprattutto attraverso la partecipazione alla Messa (tutti i venerdì sera da parecchi anni c'è la messa per tutti i giovani)", dice Federica Fonti, una delle educatrici. Anche a Igea, rispettando le diverse fasce d'età, il percorso formativo ed educativo seguito è quello proposto dall'Azione Cattolica. I gruppi sono divisi in ACR (circa 25 ragazzi di seconda e terza media), ACGiovanissimi (circa 30 ragazzi delle superiori) e negli ultimi anni si è andato a costituire anche l'ACGiovani, un gruppo di circa 15-20 ragazzi con un'età compresa tra i 18 e i 30 anni. Tutti si incontrano una volta a settimana: il venerdì sera i ragazzi dell'ACR, il martedì sera gli ACGiovanissimi, mentre la domenica pomeriggio si incontra l'ACGiovani ogni 15 giorni. Per tutti i giovani c'è poi la Messa il venerdì sera. "Si cerca di trasmettere dei valori che attingono dalla parola di Dio e di formare un gruppo dove sentirsi accettati, essere protagonisti, dove sia possibile creare un clima di fraternità, dove tutti siamo sullo stesso piano e possiamo condividere i nostri talenti e le nostre esperienze", dice Francesco Grassi. All'interno di questi gruppi si fanno vere e proprie esperienze di vita dove si cerca, anche attraverso i giochi, di imparare ad essere leali nei confronti degli altri, di imparare a rispettare e accettare l'altro



nelle sue diversità. Importanti si stanno dimostrando le numerose uscite realizzate durante l'anno in quanto esperienze molto forti di formazione e preghiera; come anche i servizi a cui si dedicano i ragazzi: esperienze in parrocchia (come fare da educatori ai più piccoli) ed esperienze di volontariato esterno (come dedicare un pomeriggio alla settimana agli ammalati, agli anziani, agli orfani). Come dice Francesco, "è anche col servizio, infatti, che ci si mette veramente in gioco, perché è una realtà che ti coinvolge in prima persona, in cui non sei più uno spettatore passivo". Sono ormai cinque anni che a Bordonchio è presente il gruppo dell'ACG per i ragazzi che frequentano le scuole superiori. Sono attualmente una dozzina i giovani che hanno scelto di compiere questo percorso con Azione Cattolica, alcuni dei quali stanno ora iniziando l'esperienza come educatori dell'ACR, un gruppo di circa trenta ragazzi dalla quinta elemen-

tare alla terza media inaugurato ufficialmente quest'anno come preparazione al sacramento. "I bambini crescono così con un esempio di continuità davanti. L'obiettivo è quello di riuscire a mostrare la chiesa come un qualcosa non solo per bambini o per vecchi, ma che ha un senso ad ogni età, in ogni tappa della vita", dice Elisa Cenni. Sotto forma di gioco o laboratorio, tutti gli incontri tra i gruppi si svolgono il sabato pomeriggio, mentre di domenica mattina si tiene la Messa per i giovani.

Da includere tra le attività parrocchiali della zona, abbiamo infine gli Scout. Dall'unione dei due gruppi A.G.E.S.C.I (Associazione Guide e Scout Cattolici Italiani) della parrocchia di Bordonchio e di Bellaria, è nato il gruppo scout Bellaria Bordonchio1 (BB1) che si divide in tre branche: Lupetti (8-12 anni), Reparto (12-16 anni), che a sua volta si divide in Esploratori e Guide, e Clan (16-21 anni) che si divide in Rover e Scolte. Il metodo educativo si incentra sul gioco per i Lupetti, sull'avventura per il Reparto, sul servire per il Clan; "è un metodo attivo che prevede di "imparare facendo" e in questo modo di aiutare i ragazzi alla scoperta della propria identità sotto tutti gli aspetti, dice Claudia Brandi, è un metodo che consente la crescita del ragazzo a 360 gradi". Tramite l'esperienza partecipata, infatti, i ragazzi sviluppano qualità di grande rilevanza come la responsabilità, la partecipazione e le capacità decisionali.

Importanti dunque sono le relazioni che vengono ad instaurarsi in tutti questi gruppi dove gli adolescenti possono trovare un punto di riferimento in ragazzi e adulti capaci di dare segnali precisi ai quali questi possano adattarsi od opporsi, ma che non possono ignorare. Numerosi e continui sono gli stimoli forniti attraverso le svariate attività cui i ragazzi prendono parte. L'impegno è, infatti, un fattore centrale per lo sviluppo dell'identità, perché andare a fondo all'impegno assunto implica che le scelte fatte vengano vissute in modo responsabile e maturo. È necessario graduare le conoscenze per consentire ai ragazzi di assimilarle criticamente, non imporre loro scelte precoci di cui non sono ancora capaci di valutare e gestire le conseguenze; occorre rispettare la personalità che si stanno formando senza manipolarle, ma sostenendole nel loro difficile cammino di apprendimento alla vita.

Nelle foto, gruppi di Scout e di Azione Cattolica delle nostre parrocchie.



adesivi • decorazione veicoli e barche • vetrofanie
cartellonistica • insegne • targhe • totem • espositori • stampa digitale • progettazione

" Da 15 anni diamo
forma e colore alle Vostre idee "



Visto da Roma

Progetti di trasformazione urbana



di Fabio Vasini *

Fra gli strumenti per innovare ed intraprendere nella nostra città c'è anche il project finance. Vi sono aree su cui si può intervenire facendole divenire centri di pregio e distintivi per il vivere sociale e a supporto dell'offerta imprenditoriale e turistica.

Sgombro subito il campo da facili polemiche illustrando alcuni dati negativi sul project finance che vede pubblica amministrazione e privati collaborare. Da uno studio dell'Osservatorio sul cam-

biamento delle amministrazioni pubbliche della Bocconi emerge che fra 2005 e 2008 delle 2.236 iniziative avviate per parcheggi, impianti sportivi, cimiteri ed opere pubbliche, solo 274 sono state realizzate, con un tasso di mortalità dell'88%. I motivi di insuccesso sono individuati principalmente nella difficoltà del pubblico di accettare pienamente il proprio ruolo di committente, in particolare queste le carenze: la scarsa verifica della pre-fattibilità dell'opera richiesta dalla P.A.; una inadeguata programmazione delle finalità dell'investimento nel e per il territorio; l'esistenza di conflitti con strumenti di programmazione già adottati dalla stessa pubblica amministrazione.

Eppure avendo chiari gli obiettivi sociali, di ritorno economico e di inserimento nel

contesto territoriale (vocazione del luogo, collegamenti infrastrutturali, insediamenti urbani, servizi alle imprese e alle persone, ecc.) lo strumento può dare importanti risultati. Esempi qualificanti ci sono, basta non limitarsi al solo approccio giuridico-amministrativo che, invece, sembra catalizzare l'interesse delle amministrazioni pubbliche, ma sposarlo con le esigenze economiche e redditizie dell'opera.

Naturalmente i progetti di trasformazione urbana, il nome lo dice, riguardano interventi di significato profondo, permeante e permanente del tessuto urbano; il progetto va inserito non solo nel contesto dell'area o delle aree limitrofe coinvolte, ma deve essere coerente con l'intero sistema urbano, in un quadro di marketing

territoriale obiettivo, coinvolgendo nel processo decisionale tutti i portatori d'interesse, compresi i residenti, i negozianti o gli imprenditori dell'area interessata. Si tratta, fra le altre cose, di misurare la capacità progettuale e di visione di un'intera classe dirigente pubblica, di verificare la capacità imprenditoriale e finanziaria dei privati: ci si gioca molto, per dimostrare e realizzare tanto. Esempi di Società di Trasformazione Urbana: Parma www.stupa-subio.com/; Parma www.stuareastazione.com/news.htm; Pesaro www.policity.it/urbanistica-pesarourbino/progetti/720-pesaro-al-via-la-qsttuq.

* Fabio Vasini è responsabile di Marketing operativo - Osservatorio, presso Icrea Holding a Roma.

PISCINE CAMPANA & OTTAVIANI

COSTRUZIONE PISCINE E VASCHE IDROMASSAGGIO IN CEMENTO ARMATO E PREFABBRICATE (CHIAVI IN MANO)
ASPIRAPOLVERE CENTRALIZZATI
ASSISTENZA TECNICA, PRODOTTI CHIMICI, DEPURAZIONE ACQUE, SALE

Via Ravenna, 197 A
Tel. E Fax 0541.347305 - 47814 BELLARIA (RN)



ANTIFURTO - ANTINCENDIO - TV C.C. - DOMOTICA
ASSISTENZA 24 su 24

Tel. 0541.330819 Cell. 348.9113259
info@alarmpoint.it

Via Teano, 26 - 47814 Bellaria Igea Marina - RN



ELIOS

BATTERIE

PRODUZIONE E VENDITA

- AUTO
- MOTO
- AUTOCARRI
- TRATTORI
- NAUTICA
- SIGILLATE
- TRAZIONE
- C.ELEVATORI
- GEL-AGM
- ACCESSORI

BELLARIA (RN) - VIA GIOVANNI XXIII,22 - TEL. & FAX 0541-343180



OndeRiccioli
Cinzia
coiffure unisex

ROSSI CINZIA



Via Tibullo, 65/C IGEA MARINA Tel. 0541/330904



CIEFFE snc
SHOPPERS PER BOUTIQUES E NEGOZI

La tua immagine in movimento

Via Gagliani 5/A - Tel./Fax 0541 330930
IGEA M. - Zona Artigianale Bordonchio

www.cieffesnc.it
info@cieffesnc.it

PC SPACE

di Massimo Domeniconi

Vendita Computer
Assistenza a domicilio
Hardware e Software
Via virgilio, 69 Igea Marina (RN)
massimo.domeniconi@fastwebnet.it
www.pc-space.it Tel. 3473129169
P.IVA 03797510405



Spesso abbiamo scritto che Bellaria non è un paese per giovani. Ma ciò non significa che i giovani non ci siano e che non abbiano pure volontà e idee. Gli Aftergod sono una band formatasi un anno fa ma con alle spalle sei anni di gavetta. Thomas Gualtieri (tastiere), Mattia Pozzi (batteria), Jean-Claude Corrales (chitarra solista), Marzio Morganti (basso) e Dario 'Cave' Cavicchioli (canto). Da poco anche una voce femminile, quella di Valentina Zauli. Stanchi del poco spazio che la città dà alla musica decidono di arrangiarsi. "Abbiamo partecipato a tutte le edizioni del Bellaria Rock Festival ma poi anche questo ha dovuto chiudere per mancanza di fondi - spiega Mattia - ora attendiamo che il Comune si dia una mossa a organizzare altro e intanto



piuttosto che cambiare". Sono sei le canzoni completate e almeno una quindicina i testi ancora da musicare. "Black Metal Heart è un tributo a Black Metal dei Venom (disco del 1982 pubblicato dal trio di Newcastle che diede il nome all'intero genere - ndr) e a Metal Heart dei tedeschi Accept." Dice Jean, l'autore, che continua, "è un inno alla forza che il metal dà per combattere l'oscurità che è in ogni cosa". È l'unico brano registrato, ma sperano presto in un demo. Tutti i pezzi sono in inglese ma non disdegnano l'italiano, se capita l'occasione, e infatti il cantante scrive solo nella lingua madre, sinora tradotta per motivi di musicalità. Il genere può essere definito metal sinfonico con voce gutturale (growl). Gli altri titoli sono Waning Moon, Fragments Of Misanthropy, Blessed Wounds e The New Reign. Quest'ultima torna sul tema di un uomo nuovo, evoluto in maniera più individuale. "Questo è stato il primo pezzo scritto come Aftergod e tratta del rapporto tra Dio e l'uomo, in cui l'uomo domanda perché debba soffrire così e auspica un nuovo regno in cui possa divenire divino senza la presenza di un dio a limitarlo e 'vivere per l'eternità'". Per chi volesse saperne di più: <http://www.myspace.com/aftergods>.

Aftergod la musica antagonista

Si pongono esplicitamente contro i valori cristiani e dell'Occidente. Senza compromessi e senza ambiguità. L'unico vero dio? Se stessi.

di Michol Mancini

graved ('inciso'; 'impresso'), un anno fa scoprirono che il nome era già stato registrato. Così lo cambiarono nell'attuale, dopo aver cercato nomi che richiamassero alla storia come Ys ('basso' in celtico), l'ultima città celtica. "Aftergod mi fa pensare a cosa ci possa essere dopo Dio e a come noi stessi potremmo divenire il nostro dio, senza insegnamenti cristiani inculcati come chiodi in testa", dice Mattia. "Il messaggio, come già per il nome Engraved, è quello di riflettere su come il cristianesimo sia inciso in profondità

nella mente delle popolazioni occidentali, mentre noi vorremmo invece staccarci da questa morale comune", specifica Jean-Claude. I testi sono spesso critici nei confronti della società legata ai precetti cristiani. "Ad esempio l'ultimo è un dialogo tra un uomo e una donna in cui lui è angosciato e lei cerca di sollevarlo dicendogli che può migliorare, che può salvarsi - spiegano - ma lui, pur soffrendo per i tanti peccati che ha commesso, non vuole rinneghi e alla fine di conseguenza preferisce togliersi la vita



abbiamo pensato di fare qualcosa noi". Lo scorso sei giugno si è così tenuta una manifestazione alla Grotta Rossa di Rimini organizzata dai membri del gruppo e alla quale hanno partecipato insieme ad altre tre band. Il ricavato è stato inviato in beneficenza ad un'associazione per l'allora recente dramma dell'Abruzzo: 300 euro. "Speriamo di ripetere questo inverno". Inizialmente chiamatisi Black Crow Immortal, poi divenuti En-

Viaggi su strade isolate o pericolose?
Presti l'auto ai tuoi figli?

Allianz  RAS

Service Pack Auto

Novità!

Cerchi un antifurto satellitare per la tua auto che non costi una follia?

Service Pack Auto è un efficace antifurto satellitare per la tua automobile perché grazie al suo sistema GPS/GSM rileva automaticamente i movimenti non autorizzati della tua auto, ti avverte telefonicamente e traccia la posizione del veicolo dopo il furto.

Con Service Pack Auto per avere assistenza basta premere un pulsante. Grazie al sistema satellitare GPS/GSM installato sulla tua vettura, parli con un operatore a disposizione 24 ore su 24 che ti localizza e ti invia l'aiuto necessario. Inoltre, in caso di urto violento, si attiva automaticamente una telefonata di emergenza dalla Centrale Operativa che, in mancanza di risposta (ad esempio per perdita di sensi), fa scattare subito i soccorsi.

Tra gli altri servizi compresi nel prezzo:

- chiamata telefonica d'emergenza in caso di urto violento
- antifurto satellitare integrato
- assistenza al veicolo (carro attrezzi, auto sostitutiva, ecc.) e alla persona
- registratore anti-frode che memorizza la dinamica degli incidenti.

Offerta lancio a soli 99,95 € anche al rinnovo 2010 e
50% di sconto per i primi 5 clienti!

Allianz RAS
Bellaria-Cesenatico

Bellaria Igea Marina, Via Don Milani 23
Tel 0541-344719 - Fax 0541-345798
e-mail bellaria.cesenatico@allianzras.it

Ilario Cavallaro & Ercole Graziani

(continua da pag. 3)

buona fede, non conoscendo adeguatamente le capacità vocali nelle fasi della crescita, durante le recite scolastiche chiedono ai loro alunni prestazioni di canto, basandosi magari su registrazioni di cori già esperti, che gli alunni non sono in grado di offrire. La voce va educata con gradualità e pazienza. E questo è solo un esempio. Noi lavoriamo con le scuole proprio su questi fattori. Non solo. Troppo spesso la teoria musicale, il saper leggere la musica, precede il fare musica. E' un errore. Occorre prima sperimentare la musica, e poi impararne la trascrizione. Ma c'è un aspetto su cui noi puntiamo particolarmente.

Ci dica...

Si tratta dei corsi per famiglie.

Famiglie?

Proprio così. Con i bambini di 2 o 3 anni, si lavora insieme ai genitori, o ai nonni. E' un'educazione del bambino e dell'adulto che insieme provano il piacere di fare musica. E' un'esperienza entusiasmante, in particolare proprio per gli adulti.

Ma potrei dire che le fasi essenziali del

nostro metodo sono tre. Dapprima l'accoglienza, che sopra ho in parte descritto. E' La fase in cui tutti possono fare musi-

ca ed in cui ognuno può "crescere con la musica". In una seconda fase, chi decide che la musica può essere un ambito per

lui di maggiore impegno, abbiamo uno studio rigoroso e approfondito. Infine, terza fase, nella fascia di età universitaria, proponiamo agli alunni che hanno doti di approcciarsi agli studi universitari (aiutando anche con borse di studio) e di accompagnare i nostri maestri nell'attività di insegnamento in associazione. E' il nostro punto di forza. Mentre solitamente la musica produce disoccupazione, noi abbiamo bisogno di collaboratori e apriamo strade lavorative per i nostri ragazzi.

In sintesi cosa si dovrà aspettare Bellaria Igea Marina dall'Associazione Liceo Musicale Toscanini?

Non voglio creare aspettative o illusioni. Desidero solo iniziare a lavorare nel concreto e poi si vedrà. Certamente abbiamo il desiderio di aiutare l'amministrazione a superare questo momento di emasse e di raccogliere l'importante eredità della Glenn Gould, garantendone i servizi tradizionali. Come dicevo all'inizio, questo è il compito primario ora. Però da questo possono nascere importanti opportunità, alcune delle quali verranno attivate da subito.

Più opportunità e a costo zero

Deve essere stata una brutta sorpresa scoprire che in cassa non c'era neppure un soldo riservato alla prosecuzione autunnale dei corsi di musica. Eppure la scuola riaprirà. Chiediamo all'assessore Michele Neri come è stato possibile, a fronte di un bilancio del tutto prosciugato, ripartire. "Lo dobbiamo al felice incontro con l'Associazione Liceo Musicale Toscanini, che si è resa disponibile ad accettare l'incarico a costo zero." Ma come è possibile? "L'associazione, che voglio ricordarlo è una no-profit, ha accettato il rischio. Si sosterrà con le rette. Può permettersi questa politica, grazie all'enorme numero di sedi, per cui le risorse vengono bilanciate. Così mentre in precedenza avevamo un costo per l'amministrazione di 40mila euro circa, ora possiamo partire a costo zero." Un bel guadagno! "Sì, ma il vantaggio non è solo economico. L'associazione presenta metodi interessanti e prospetta la possibilità di interventi nelle scuole e sul territorio. La disponibilità dimostrata è grande e quindi avremo notevoli opportunità formative. Abbiamo chiesto all'associazione di collaborare anche con il Centro giovani Kas8. Detto ciò però, voglio specificare che è doveroso un ringraziamento alla vecchia conduzione della Glenn Gould, assolutamente lodevole, ma che i problemi di bilancio non ci hanno permesso di continuare." Dunque soddisfatto? "In brevissimo tempo siamo riusciti a ripristinare la scuola senza riduzione di orario, e abbattendo i costi per l'amministrazione. Direi che non è male!"

TECNOGELLO

assistenza tecnica per bar ristoranti e alberghi
celle frigorifere
fabbricatori di ghiaccio - refrigerazione industriale

Daniele Gobbi - Igea Marina
338 7289629

Marco Colonna - Viserba
338 6098056

Via Orsoletto, 88 - 47900 Viserba (RN)
e-mail: tecnogelo@libero.it

**NOLEGGI...
...ONE**

di Montanari Gianluca e Roberto

**VIA ARNO, 59
47814 BELLARIA****RIPARAZIONE BICICLETTE**

Ritiro e riconsegna
mezzi da riparare gratuiti

Biciclette di cortesia

Aperto tutto l'anno

Chiuso i festivi

PER PRENOTARE UNA RIPARAZIONE: 328.9633513**Le Extensions delle STARS**

Solo con i

N° 1 in Extensions

puoi ottenere:

- Qualità delle extensions insuperabile
- Microincollature invisibili
- Innumerevoli vantaggi per l'utilizzatore

un' esclusiva del salone di

**Michela Spinelli
Igea Marina**

via Ovidio, 97

Tel. 0541.330778

**RAÇOON**
international

N° 1 IN HAIR EXTENSION

raconinternational.com

BOARI**BOARI VIAGGI & TURISMO**
Via Cesare Pavese, 29 - Bellaria
Tel. 0541.347672**VOLA IN ANTICIPO**
SUI VIAGGI
DI FINE ANNO**ROBINTUR**
AGENZIE VIAGGI

I viaggi scelti per Te

Natale, Capodanno, Epifania:
se prenoti in anticipo,
con **Robintur**
hai posti assicurati
e massima garanzia!**TOUR****Egitto - Crociera sul Nilo****M/n Paradise Club Coral**
Pensione completa
Volo speciale da Bologna
Capodanno 7 notti 28/12 € 1.125**Giordania - Tour della Giordania****Hotel 4 stelle**
Pensione completa
Voli speciali da Bergamo
Capodanno 7 notti 29/12 € 1.075
Epifania 7 notti 05/01 € 836**Marocco - Tour Città Imperiali****Hotel 4 stelle - Mezza pensione**
Voli Royal Air Maroc da Mi/Bo/Roma
Capodanno 7 notti 26/12 € 1.050
Epifania 7 notti 02/01 € 735**Stati Uniti - Tour New York****Hotel 1°cat. superiore**
Trattamento di solo pernottamento
Volo Lufthansa da Mi/Roma
Capodanno 6 notti 27/12 € 1.995**Cuba - Havana e Cayo Largo****Hotel 4 stelle**
Volo speciale da Milano
Formula Tutto incluso a Cayo Largo
Pernottamento e prima colazione
a L'Havana
Capodanno 7 notti (2 Havana+5 Cayo Largo)
26/12 € 2.162**Spagna - Lloret de Mar****Rosamar Garden Resort**
Pensione completa con bevande
Viaggio in pullman da Milano
Capodanno 6 notti (1 in pullman)
27/12 € 500**MARE ESTERO****Thailandia - Phuket****Seaclub Sheraton Grande Laguna**
Pensione completa con bevanda
Voli speciali da Mi/Roma
Capodanno 8 notti 30/12 € 2.799
Epifania 7 notti 07/01 € 1.820**Maldives - Atollo di Ari****Bathala Island Resort**
Formula Tutto incluso
Volo speciale da Mi/Bo/Roma
Capodanno 7 notti 27/12 € 3.170
Epifania 7 notti 03/01 € 2.390**Tanzania - Zanzibar****MyBlue Boutique Hotel**
Formula Tutto Incluso soft
Volo speciale da Mi/Bo/Vr/Na/Roma
Capodanno 7 notti 29/12 € 2.620
Epifania 7 notti 05/01 € 1.695**Rep. Dominicana - Bayahibe****Bravo Dominicus Palace**
Formula Tutto Incluso
Volo speciale da Mi/Bo/Roma
Capodanno 7 notti 28/12 € 2.590
Epifania 7 notti 04/01 € 1.620**Egitto - Sharm El Sheikh****Settemariclub Shores Alhoa**
Formula Tutto incluso
Volo speciale da Bologna
Capodanno 7 notti 26/12 € 1.085
Epifania 7 notti 02/01 € 655Rilassanti soggiorni
in montagnaSplendidi Tour,
e piacevoli
soggiorni al mare**Egitto - Marsa Alam****Settemariclub Floriana Dream Lagoon**
Formula Tutto incluso
Volo speciale da Bologna
Capodanno 7 notti 26/12 € 1.220
Epifania 7 notti 2/01 € 795**Tunisia - Hammamet****SeaClub Vincci Nozha Beach**
Pensione completa con bevande
Volo speciale da Mi/Vr/Bo
Capodanno 7 notti 26/12 € 545
Epifania 7 notti 02/01 € 430**Tunisia - Isola di Djerba****iClub Rym Beach**
Pensione completa con bevande
Volo speciale da Mi/Vr/Bo
Capodanno 7 notti 26/12 € 605
Epifania 7 notti 02/01 € 460**Spagna - Tenerife****iClub Jacaranda**
Pensione completa con bevande
Volo speciale da Mi/Bg/Bo/Roma
Epifania 7 notti 04/01 € 840**SOGGIORNI NEVE****Piemonte - Bardonecchia****Hotel Jafferau**
Mezza pensione - skipass gratuito
Natale 4 notti 23/12 € 305
Capodanno 7 notti 03/01 € 465**Austria - Hart im Zillertal****Ferienhotel Hoppet**
Formula Tutto Incluso
Capodanno 7 notti 26/12 € 770
Epifania 7 notti 02/01 € 555**Austria - Innsbruck****Hotel Grauer Bar**
Mezza pensione
Natale 3 notti dal 19/12 al 25/12 € 305
Capodanno 4 notti dal 26/12 al 01/12 € 480
Epifania 3 notti dal 02/01 al 10/01 € 225Comodi viaggi
in pullman, treno o aereo
in Europa!**LAZIO - Tour del Circeo****In pullman - Hotel 3 stelle**
Pensione completa - 3 notti
31/12 € 420**CAMPANIA****Tour Enogastronomico****In pullman - Hotel 4 stelle**
Pensione completa - 3 notti
30/12 € 435**CAMPANIA - Tour del Cilento****In pullman - Hotel 4 stelle**
Pensione completa - 3 notti
30/12 € 400**CAMPANIA - Napoli Movietour****In pullman - Hotel 4 stelle**
Pensione completa - 3 notti
30/12 € 345**CAMPANIA - Ischia****In pullman - Hotel 3 stelle**
Pensione completa - 7 notti
27/12 € 590**LIGURIA - Alassio****In pullman - Hotel 4 stelle**
Pensione completa - 4 notti
30/12 € 490**TOSCANA - Chianciano****In pullman - Hotel 3 stelle**
Mezza pensione - 2 notti
31/12 € 405**CROAZIA - Abbazia****In pullman - Hotel 3 stelle**
Pensione completa - 3 notti
30/12 € 385**FRANCIA - Parigi****In pullman - Hotel 3 stelle**
Mezza pensione - 4 notti
30/12 € 550**In treno da Mi - Hotel 3 stelle**Pernottamento e prima colazione - 5 notti
29/12 a partire da € 300**GRAN BRETAGNA - Londra****Volo da Bologna - Hotel 3 stelle**
Pernottamento e prima colazione - 3 notti
31/12 € 478
03/01 € 338Visitate e prenotate direttamente
sul nostro sito
BOARIVIAGGI.IT**COSTA SERENA "ISOLE DEL SOLE"**
27 Novembre - 8 Dicembre '09
ULTIME 3 CABINE LIBERE

12 Giorni SAVONA - BARCELONA - CASABLANCA - LANZAROTE - TENERIFE - MADERA - MALAGA - SAVONA

QUOTA IN CABINA INTERNA DA € 560 - ESTERNA DA € 710

+ Tasse Imbarco € 130 + Assicurazione - 3° / 4° letto sotto i 18 anni GRATIS (+ tasse / ass.ne)



Il turismo che non ti aspetti

Svernare...



di Elisa Savini

Mancano poche lune al 23 Ottobre, giorno in cui cambierà l'ora legale. Quel giorno, così come su ogni altro litorale che si rispetti, anche la stagione sarà ufficialmente finita. Le giornate si accorceranno, il buio entrerà nelle case con un'ora di anticipo e anche noi saremo sbalzati in un'altra dimensione emozionale, più tranquilla e meno concitata rispetto a quella tipicamente estiva. In realtà è già qualche tempo che si sente aria di inverno; per la maggior parte degli operatori del settore turistico infatti il 31 Agosto può considerarsi l'inizio della

fine. In lontananza si incomincia già a sentire il rumore delle foglie che cadono, degli ombrelloni che si chiudono e delle scuole che riaprono. Un sorriso sottile si staglia sul volto e un misto di soddisfazione e senso di libertà inebria ogni atomo del tuo essere.

Passano gli ultimi giorni e ottobre arriva in fretta. Quella giornata di pioggia che aspettavi con tanta veemenza diventa triste routine quotidiana. Un'ora di sole è una rarità, un bene prezioso da non sprecare con troppa leggerezza. Una sorta di letargismo attanaglia chi rimane ad abitare lungo la costa, come se una nebbia fitta circondasse tutto e tutti impedendo la visuale di ciò che accade intorno. Si piomba in un limbo invernale, ci si posiziona sull'opzione di stand-by in attesa che arrivi presto l'estate. Alzarsi la mattina è sempre una piccola tragedia personale e riuscire ad arrivare a fine giornata un'impresa che spesso si perde negli angoli

di qualche bar. C'è una luce in lontananza però in questo mare di perdizione e si chiama meritata vacanza. Le tempistiche come anche le mete variano molto, ma è certo che tutti se la concederanno, come accade in estate a chi vive in città.

In terra di Romagna esiste però una categoria di individui particolare. Un manipolo di fortunati che non prende impegni per la brutta stagione e può lasciare il paese percorrendo la via di una transumanza tipicamente romagnola che porta a ricercare il mare ed il sole sia in estate che in inverno. Come se portassero le greggi verso pascoli più miti ed accoglienti così portano sé stessi in luoghi più adatti al proprio modo di vivere la vita. Qualche paesino sudamericano o levantino sarà la loro casa provvisoria e gli indigeni la loro famiglia adottiva. È appunto infatti che l'essere umano è costantemente alla ricerca del bene per

sé e tende naturalmente al rifiuto di ciò che gli provoca infelicità. Il trauma del passaggio da una periodo gioioso, seppur caotico e ricchissimo di impegni, ad uno totalmente privo di prerogative viene vissuto e superato attraverso il viaggio verso posti altri che consentono in ultima analisi di rivalutare sempre positivamente il luogo di origine e di conseguenza di farvi ritorno. Pertanto si può affermare senza rischio di errore che per questo gruppo di individui, seppur minimo, il nostro paese diventi inospitale durante la stagione fredda. Partire per luoghi lontani ne è la necessaria conseguenza. È d'obbligo comunque notare che ben presto per i nostri emigranti stagionali anche il paese ospitante mostrerà qualche inevitabile pecca. Infatti spesso le usanze e le abitudini di un luogo estraneo possono affascinarci di primo acchito, ma anche diventare bizzarre e incomprensibili in un secondo momento. Il richiamo della territorialità inoltre rende il rientro inesorabile.



Una pinacoteca cittadina. Questo il sogno, mai realizzatosi, dei pittori del Circolo culturale Alfredo Panzini. "Ne abbiamo parlato spesso tra noi e con i dipendenti comunali negli anni passati, ma non si è mai concretizzato. A parlare è Angelo Bartolini, fondatore insieme a Giovanni Morigi e Sandro Vasini del Circolo Alfredo Panzini nei primi anni Settanta e sciolto nel 2004. "Saremmo disposti



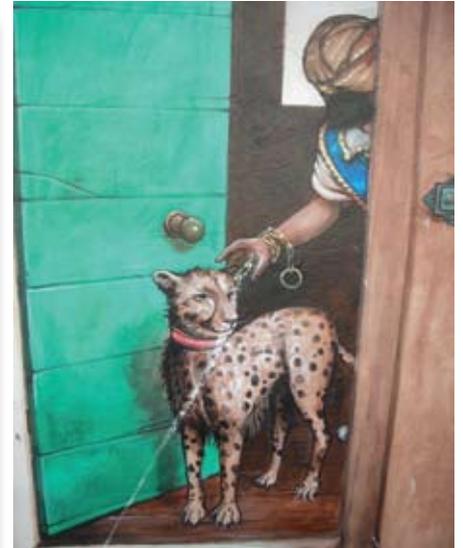
La borgata dipinta e la pinacoteca sognata

I pittori protagonisti dei murales -bellissimi- della borgata (ma perchè non abbiamo affidato a loro anche la pittura della stazione?) avevano ed hanno un sogno: una pinacoteca a Bellaria Igea Marina.

di Michols Mancini

spazio, ma non lo abbiamo - spiega - gli unici due punti per le esposizioni sono il piano terra della Torre Saracena, però non attrezzato per mostre di lungo periodo, e il piano terra del Palazzo del turi-

simo, che è di Verdeblu, la quale già lo utilizza per molte iniziative". Gori sottolinea come non ci sia spazio nemmeno per la collezione di radio d'epoca donate al Comune, tant'è vero che l'esposizione

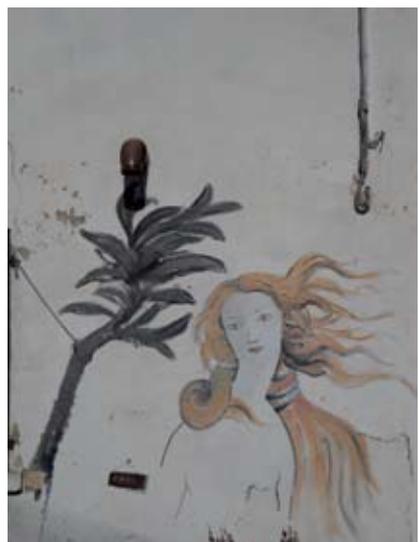


estiva di cui abbiamo parlato era solo temporanea.

I pittori del Circolo Panzini ebbero a disposizione per qualche tempo l'intera ala a destra del primo piano del municipio per dipingere, anche se Bartolini ricorda come sia le pareti che il pavimento fossero malmessi e non adatti a fare entrare visitatori per un happening. Sandro Vasini ipotizza un tentativo per rilanciare l'idea. "C'è l'intenzione di provare a dialogare con la nuova giunta per vedere se si può collaborare per dare spazio agli artisti cittadini, per ripristinare il Circolo Panzini, per realizzare una pinacoteca e vedere se possibile realizzare altri murales da esterno, come quelli della Borgata". Vasini, a proposito dell'arte locale, fa un riferimento al restauro della stazione dei treni di Bellaria, datato 10 luglio 2008 (vedi immagine all'interno della pagina dell'articolo sul degrado ad Igea): "È stata

continua a pag. 10

In alto sopra al titolo il primo murales, raffigurante una bottega di ciabattino. Peccato che al vecchia amministrazione abbia deciso di "coprirlo" con un palo della luce, una porta immondizia e un vaso con fiori (sic!) I murales riguardano anche cortili interni, come quello qui a fianco. A lato la Venere del Botticelli ripensata dal nostro Morigi. Qui sopra il saraceno deturpato da un ignoto vandalo. Razzismo o stupidità?



a donare all'amministrazione un'opera ciascuno, per cominciare, ma ci è sempre stato detto che non ci sono spazi". Gualtiero Gori, funzionario alla cultura e alle politiche giovanili del Comune, conferma il problema: "Ci piacerebbe dar loro uno



un'opera coraggiosa, però mi sono chiesto se non sarebbe stato meglio indire un bando tra gli artisti locali, per valorizzare i tanti pittori del posto insomma". Per la pinacoteca, Bartolini ritiene che basterebbe una stanza. Comuni vicini come Verucchio, San Mauro Pascoli, Riccione e Cesenatico ne hanno una, per quanto piccola. "Vorremmo creare un luogo per mostrare che cosa artisticamente i bellariesi

sanno fare - prosegue Bartolini - un luogo per avvicinare i giovani all'arte, per farli interessare a qualcosa, ma sino ad ora la cultura qui a Bellaria è stata messa sotto i piedi". L'unica collaborazione tra amministrazione e Circolo Panzini che ha dato frutti duraturi è stata la serie di murales della Borgata vecchia, realizzati tra il '96 e il '97. Le vie Ionio e Romea sono le uniche in tutta la città a presentarsi con pitture durevoli su parete. Peraltro, dobbiamo segnalare che una di queste opere è stata deturpata da una bomboletta spray. Il murales rovinato è quello raffigurante un saraceno che esce dalla porta con un giaguaro al guinzaglio. È stato imbrattato coprendo il volto del moro con una macchia di spray nero. "La prima cosa che ho pensato vedendolo è stato che fosse un gesto intenzionale, magari di odio." Dice Sandro Vasini, autore dell'opera. "Avevo scelto di ritrarlo per puri motivi estetici, immaginando un saraceno che magari usciva da una casa che aveva appena conquistato, senza alcuna allusione politica o sociale". Il fatto, accaduto non prima dell'estate scorsa, non ha ricevuto riven-

dicazioni né è stato ripetuto sugli altri murales. I pittori avevano dipinto i muri della Borgata in accordo con il Comitato Borgata vecchia, senza compenso ma con piena soddisfazione. L'idea era partita dagli stessi artisti. "Fu fatta per la manifestazione La Borgata che danza." Ricorda ancora Sandro Vasini. "Il primo murales, fatto da me e Bartolini, è stato quello del ciabattino. Un soggetto scelto proprio perché antistante al dipinto ce n'era uno. Tutta la borgata una volta aveva artigiani che lavoravano fuori dalla porta o immediatamente dentro". La serie di murales ha visto partecipi anche Sergio Barberini, Marino Barbanti, Antonella Orlandi, Ballardini, per un complesso di dodici opere che ritraggono non solo antichi artigiani, ma pure angeli, guerrieri africani, paesaggi e persino una Venere del Botticelli, che, volutamente incompiuta, assume un particolare fascino, abilmente trasmesso dall'autore Giovanni Morigi.

COSMI COSTRUZIONI 

**PREVENTIVI PER
NUOVE COSTRUZIONI E
RISTRUTTURAZIONI**

Info e vendita: 0541.331531 - 333.1645365

MAGNETI MARELLI **OFFICINA ELETTRAUTO**

F.lli VANNONI s.n.c

**ELETTRONICA DELL'AUTO
TAGLIANDI - CLIMATIZZAZIONE**

Via Ravenna,147 - BELLARIA - Tel. 0541/347283

 **PRATICHE AUTO**  tel./fax 0541.345231 e-mail: agenzia5m@live.it

VIA TORRE 41 - 47814 BELLARIA

- RINNOVO PATENTE CON VISITA MEDICA IN SEDE
- TRASFERIMENTO PROPRIETÀ VEICOLI
- BOLLO AUTO
- CAMBIO TARGHE VEICOLI
- DUPLICATI DOCUMENTI AUTO
- CONVERSIONE PATENTI ESTERE E MILITARI
- PRATICHE PER CICLOMOTORI
- VISURE PRA
- VISURE CAMERALI
- PERDITA DI POSSESSO PER FURTO AUTO
- LICENZE TRASPORTO MERCI

**SPORTELLO TELEMATICO DELL'AUTOMOBILISTA
PRATICHE AUTO IN TEMPO REALE
CONSULENZA AUTOMOBILISTICA GRATUITA**



NOVEMBRE
2009

GRUPPO GLI SPECIALIZZATI
www.glispecializzati.it

SPENDIBENE

DETERSIVI • PROFUMI • CASALINGHI

Viale Panzini, 12 - BELLARIA (RN)

BREEZE



DEODORANTE
SQUEEZE ML. 100

€ 3,50

ELVIVE



SHAMPOO L'OREAL
ML. 250

€ 1,99

ARROGANCE



EAU DE TOILETTE ML. 30
UOMO E/O DONNA

€ 5,99

EVAPORATORE



PER TERMO IN CERAMICA

€ 0,99

REGINA DI CUORI



ASCIUGATUTTO
3 ROTOLI

€ 1,50

LINES ULTRA



ASSORBENTI

€ 1,60

COCCOLINO



AMMORBIDENTE
LT. 4

€ 2,95

ACE



CANDEGGINA
CLASSICA LT. 3

€ 1,20

AIAX



DETERSIVO LIQUIDO
PAVIMENTI ML. 1000

€ 0,75

APERTO TUTTI I GIORNI

DALLE ORE 8,00

ALLE ORE 12,45

DALLE ORE 15,30

ALLE ORE 19,30

DOMENICA E FESTIVI CHIUSO
(IL MARTEDI POMERIGGIO SIAMO APERTI)

Lo scorso numero, per una nostra dimenticanza, non è stato indicato l'autore delle bellissime foto relative all'articolo sui Saraceni. Rimediamo ora, precisando che sono di Alessandro Bonini e pregandolo di scusarci. Intanto anticipiamo che presto torneremo sull'argomento Saraceni, affrontato da un diverso punto di vista.

Colpe, non solo del passato...

Egregio direttore Polverelli, mi rifaccio a quanto scritto in una lettera dal Sig. William Bocca (che conosco personalmente e gode della mia assoluta stima) sull'ultimo numero de *Il Nuovo*. Non ho nulla da obiettare rispetto quanto affermato dal Sig. Bocca sull'uso dei soldi pubblici e, quindi, degli sprechi. Quello che però mi chiedo è come mai, a ormai 4 mesi dalle elezioni non si sia ancora messo mano al pontile. Spero non mi si venga a dire che è a causa dei buchi di bilancio. Il pontile è ancora in quelle condizioni. Almeno un qualcosa che ne delimiti l'accesso bisognerebbe metterlo, così rimane pericoloso. Suc-

Per scrivere al direttore
 fax: 0541.331443; e-mail: epolverelli@ilnuovo.m.it; posta: via Virgilio 24, 47814 Igea Marina. Tel. redazione: 0541.331443

cedesse qualcosa, sarebbe ancora colpa della precedente amministrazione? A questo aggiungo (con foto allegata) una situazione presente in un parcheggio in via Properzio, davanti a casa mia. Dall'inizio dell'estate c'è questa macchina abbandonata. Oltretutto in una zona dove c'è un albergo e in estate anche solo un posto in più diventa importante per i cittadini che abitano in quella zona. E' stata già segnalata più volte ai vigili, ma ancora nessuno è intervenuto. Come mai? Mi è stato comunicato che vengono destinati mensilmente dei fondi per la rimozione



delle auto abbandonate. Ma quella è lì da 4 mesi. Colpa dell'amministrazione precedente? Con questo non voglio mettermi a difesa di chi ci ha governato negli ultimi anni, ci mancherebbe. Ci son state colpe evidenti di malgoverno e credo che non si possa discutere. Mi piacerebbe però che, chi ci governa oggi, non pensasse (quasi) solo a lamentarsi ma che agisse con celerità nel rispetto della tutela e delle esigenze dei cittadini.

Cordialmente.

Paolo Torri

Il suo ragionamento non fa una piega. Tutto quanto lei dice lo giriamo a chi di dovere, nella speranza che, al contrario della precedente amministrazione che non si è mai degnata di mostrare le sue ragioni (salvo un paio di lodevoli e personali eccezioni), i nuovi inquilini del palazzo intervengano qui su Il Nuovo prontamente, così da spiegare quanto accade, e interven-

gano prontamente per sanare le varie situazioni. In questo inizio di stagione de Il Nuovo, già abbiamo denunciato diverse situazioni disdicevoli. Intanto il pontile macilento denunciato dal sig. Bocca è stato messo in sicurezza. L'ennesimo caso in cui si evidenzia l'efficacia della denuncia pubblica effettuata sul nostro giornale. Sono oramai innumerevoli i casi di situazioni venute a galla grazie al Nuovo e in qualche modo risolte o tamponate. Certamente però i cittadini, insieme al sig. Torri, si chiedono perchè non vi sia un intervento più sostanziale. Insieme ai cittadini, Il Nuovo attende le risposte dell'amministrazione. Noi siamo qui!

ep



brevi

Carta dei servizi sociali

Care Associazioni, facciamo un passo avanti per il bene della città!

Abbiamo ricevuto dall'amministrazione la richiesta di far conoscere una preoccupazione che ci è sembrata assolutamente meritoria e importante per il bene della città. Non solo. Manifesta un'attenzione ed una preoccupazione alla coesione sociale del paese che non eravamo abituati a percepire. Gli assessori Marzia Domeniconi, Alessandro Berardi e Gianluca Medri fanno sapere che, all'interno delle attività dell'assessorato ai servizi sociali guidato da Filippo Giorgetti e seguendo quanto dichiarato nel programma elettorale, si sta approntando una Carta dei servizi sociali. Si tratta di un documento che raccolga tutte le realtà operanti nell'ambito dei servizi socio-sanitario-assistenziali e situate sul territorio di Bellaria Igea Marina, in maniera sistematica e quanto più possibile completa. Una sorta di Vademecum che faciliti il cittadino in caso di bisogno ed aiuti le realtà associative bellariesi a farsi conoscere. Per que-

sto gli uffici, guidati da Cinzia Lazzaretti, stanno lavorando alacremente, ma il timore è ovviamente quello di dimenticare qualcuno. Ecco dunque l'iniziativa dei tre consiglieri di rivolgersi al *Nuovo* perchè venga fatto un annuncio ed una richiesta pubblica a tutte le associazioni perchè venga fatta conoscere la propria realtà indicandola agli uffici comunali.

Accademia Panziniana - Lions Club Rubicone

Viaggio nell'animo della Grecità

Domenica 25 ottobre, presso la saletta al primo piano della Biblioteca Comunale di Bellaria, in viale Paolo Guidi, il prof. Ennio Grassi presenterà il testo *Paflasmós* di Cesare Padovani (ed. Diabasis) Si tratta di un viaggio nell'anima della grecità da parte di un autore sempre alla ricerca delle proprie radici e di cui



Pasolini fu amico. Un viaggio intessuto di testi greci tradotti dallo stesso autore.

E' l'incontro con un libro per chi è disposto a farsi rapire nei territori dell'insolito classico, da una Grecia idilliaca, intrisa del rumore del mare. Maria Giovanna Milani leggerà e commenterà alcuni brani scelti dell'opera.



Inoltre verrà proiettato un video in cui l'autore ci invita ad immergerci in quei mari, mettendo a frutto le percezioni di tutti i cinque sensi. L'evento è organizzato dall' Accademia Panziniana e dal Lions Club Rubicone ed è aperto a tutti.

Circolo Tennis

Finalmente il Tennis per 365 giorni all'anno!

Sabato 18 ottobre è stata firmato da Carlo Conti e da Andrea Massarenti, rispettivamente presidenti delle Associazioni Sportive Tennis "Il Parco" (Circolo Tennis Igea Marina) e "Sporting Center" (Circolo Tennis Torre Pedrera), un gemellaggio sportivo. Lo scopo è quello di fornire a tutti coloro che amano il tennis l'opportunità di giocare per tutto l'anno ed avere la disponibilità di maggiori strutture. Questi i termini dell'accordo. I soci potranno giocare sia a Igea Marina che a Torre Pedrera, pagando un'unica tessera (affiliazione) nel circolo di loro appartenenza. Il costo è di 50,00 € all'anno e, per quest'anno, la tessera varrà 14 mesi ovvero fino al 31.12.2010. Interessanti le tariffe. Si parte da una base di 8 euro l'ora sia d'estate che d'inverno, a cui aggiungere l'eventuale costo per l'illuminazione (3 euro) e per il

(continua a pag. 13)

CUCINA SENZA GLUTINE

specialità PESCE e CARNE

RISTORANTE - PIZZERIA TAVERNA "DA BRUNO"
 di MATTEO e BEATRICE

Tel. 0541-344556
 Viale Panzini, 150
 BELLARIA

TECTUM

- CONTROSOFFITTI DI OGNI TIPO
- PARETI DIVISORIE IN CARTONGESSO CON ISOLAMENTI ACUSTICI E TERMICI
- DECORAZIONI A STUCCO
- TINTEGGIATURE E STENCIL

47814 BELLARIA IGEA MARINA (RN)
 Via Monti, 3/a - Tel./Fax (0541) 346924
 P. IVA 02579280401

di Canini Silvio & Baldini Daniele snc
SILVIO Cell. 335.5919888 DANIELE Cell. 335.6603111

Costruire il futuro di vostro figlio con piccoli gesti...si può



Non servono grandi rinunce, non occorre immobilizzare una somma importante, ma bastano 2 € al giorno per costruire, pian piano, un capitale per il futuro. Un capitale per assicura-

re l'università a vostro figlio, per soddisfare un desiderio, oppure per integrare la pensione di domani.

Tutto questo è il **Piano di Accumulazione Capitale (PAC)** un programma di risparmio che vi offre l'opportunità di costruire la vostra riserva di denaro a piccoli passi con versamenti periodici su misura.

Come funziona? Per comprendere bene il funzionamento di un piano di accumulazione, immaginate che, sottoscrivendo tale servizio, abbiate acquistato un salvadanaio. Un salvadanaio che ha come caratteristica, quella di poter ricevere esclusivamente carta moneta di taglio fisso. Per il resto è un salvadanaio del tutto analogo agli altri. Nessuno ci obbliga a mettere i soldi. Nessuno ci obbliga a riempirlo prima di romperlo. Addirittura, se vogliamo prelevare dei soldi, è possibile, senza particolari difficoltà e senza doverlo rompere.

Ora, se l'immagine è chiara, immaginate che state acquistando il Vostro Pac-Salvadanaio. In primo luogo dovete decidere qual'è l'importo della moneta che il vostro salvadanaio è in grado di ricevere (di norma l'importo minimo è pari a € 50) e quante di queste monete è in grado di contenere. Per acquistare il nostro salvadanaio è necessario inserirvi subito 1 moneta ed il gioco è fatto!

Chiedi maggiori informazioni presso gli sportelli di Romagna Est Banca di Credito Cooperativo.



LA CITTÀ A PORTATA DI NUMERO

Municipio

P.zza del Popolo, 1
Tel. 0541.343711

Iat Informazioni turistiche

Bellaria: Via Leonardo da Vinci, 2
Tel 0541.344108 fax 0541.345491
iat@comune.bellaria-igea-marina.rn.it

Polizia Municipale

Via Leonardo da Vinci, 10
Tel. 0541.343811

Pronto Intervento

Piazza del Popolo, 1 - Tel. 0541.327152

Pubblica Assistenza Croce Blu

Via Ricci, 9
Tel. 0541.333222

Carabinieri

Via Giovanni Pascoli, 60
Tel. 0541.344104

Orientaexpress

P.zza Gramsci, 4
Tel. (e fax) 0541.340144

Biblioteca Comunale

Viale Paolo Guidi, 108
Tel. 0541.343889

Nursing Express

Assistenza infermieristica domiciliare
Via Virgilio, 84 Igea Marina
Tel. 0541.333653

Centro Giovani "Kas8"

Tel. 0541.343940

CUP

Tel. 0541-327153

Hera (Nettezza Urbana)

Tel. 0541.340141

Protezione Civile

Tel. 0541.331148

Informahandicap

Tel. 0541.343782

Taxi Bellaria (servizio diurno e notturno) Tel. 0541.343132

Centro sociale Alta Marea

Tel. 0541.346747

(continua da pag. 12)

riscaldamento (7 euro) , raggiungendo così un totale di 18 euro all'ora. Il costo totale per il doppio, invece, è di 20,00 all'ora.

L'iniziativa dei due presidenti permette di ampliare l'offerta sportiva di entrambe le strutture. Per Igea Marina, in particolare, risulta essere finalmente una soluzione per dare continuità ai giocatori e ai ragazzi che vengono seguiti dai maestri del Circolo Tennis.

Inoltre gli associati potranno contare, nel periodo da aprile a ottobre, su altri 4 campi in terra rossa, situati a Torre Pedrera, alle medesime condizioni economiche.

Per maggiori informazioni e per divenire soci del Circolo Tennis di Igea Marina è possibile telefonare al 338-7362055 (Carlo Conti), mentre per il Circolo Tennis di Torre Pedrera chiamare al 389-532158 (Andrea Massarenti).

Invece per le prenotazioni, a Torre Pedrera occorre chiamare il 393-7364228, mentre ad Igea Marina, a partire da aprile 2010, si potrà chiamare lo 0541 332522.

Il Posto delle Fragole Incontri al femminile

Continuano anche quest'anno, secondo un'impronta innovativa e ancor più vivace, gli incontri delle donne dello SPI-GGIL. Gli incontri sono aperti a iscritte e non iscritte, e si terranno sempre di giovedì pomeriggio, alle ore 15,00, presso la saletta al piano terra del Palazzo del Turismo di Bellaria in Via Leonardo daVinci al n.8, secondo il programma che pubblichiamo qui a fianco



Il posto delle fragole di Bellaria - Igea Marina



Programmazione Bellaria 2009/2010 Sala al piano terra del Palazzo del Turismo, via Leonardo da Vinci n. 8 - Ore 15,00

Giovedì 22/10	INCONTRO DI RIAPERTURA "IL COORDINAMENTO DONNE" riflessione e discussione	Presentazione programma e incontro con la Segretaria Generale SPI GIANNA BISAGNI
giovedì 29/10	Pillole di Teatro	Alcune scenette tratte dal Laboratorio Teatrale a cura di Arturo Parmiani
05/11	La memoria dei sensi	Laboratorio di Scrittura autobiografica a cura della Prof.sa Giovanna Gazzoni
12/11	La memoria dei sensi	Laboratorio di Scrittura autobiografica a cura della Prof.sa Giovanna Gazzoni
19/11	La memoria dei sensi	Laboratorio di Scrittura autobiografica a cura della Prof.sa Giovanna Gazzoni
Mercoledì 25/11	Tutte a Brescia Giornata dedicata a contrastare la violenza sulle donne	Organizziamo un pullman per andare ad accogliere l'arrivo della Staffetta contro la violenza sulle donne, organizzata dall'UDI e partita da Niscomi il giorno 25 novembre 2008
03/12	La memoria dei sensi	Laboratorio di Scrittura autobiografica a cura della Prof.sa Giovanna Gazzoni
10/12	La memoria dei sensi	Laboratorio di Scrittura autobiografica a cura della Prof.sa Giovanna Gazzoni
17/12	Reportage di viaggio su Gerusalemme e sui territori palestinesi occupati	Foto e testimonianze a cura di Floriana Raggi
07/01/2010	Pillole di Teatro	Alcune scenette tratte dal Laboratorio Teatrale a cura di Arturo Parmiani
14/01	"Donne sull'orlo di una crisi... sociale economica ed altro"	Riflessione sul sindacato a cura di Gianna Bisagni e Lora Parmiani
21/01	"La cucina creativa" "Le erbe aromatiche e i colori della salute"	Laboratorio teorico e pratico a cura di Elsa Sperindio
28/01	"La cucina creativa" "Le erbe aromatiche e i colori della salute"	Laboratorio teorico e pratico a cura di Elsa Sperindio
04/02	"Storie di vita"	Letture a cura di Teresa Randi, tratte dal progetto Mnemon
11/02	Immigrazione e integrazione	Riflessioni sugli incontri dello scorso autunno-inverno, con le mediatici culturali
18/02	Visione di un film	
25/02	"La cucina creativa" "Le erbe aromatiche e i colori della salute" Uscita sul territorio	Laboratorio teorico e pratico a cura di Elsa Sperindio
04/03	Parliamo di una donna di Romagna: Maria Goia	Maria Goia, donna romagnola, nata nell'800 che ha lasciato una forte impronta come segretaria delle Camere del Lavoro di: Faenza, Cervia Ravenna e Suzzara.
Lunedì 08/03	Celebrazione dell' 8 marzo	Visita a Cervia, per deporre un mazzo di fiori sul luogo dove riposa Maria Goia



Bottiglie di vetro e cartacce abbandonate tra le aiuole, bidoni stracolmi perché non svuotati da mesi, graffiti e murali su ogni parete, scritte ingiuriose, schermi oscurati da spray rosa. Tutto questo si presenta a chi attualmente scende dal treno alla stazione di Igea Marina, situata in zona centrale nei pressi di viale Ennio. Un foglietto di carta appuntato ad una delle colonne annuncia che la stazione è chiusa. Non è firmato. Non c'è comunque bisogno di leggerlo per capire che la stazione è in stato di abbandono da tempo. Non ci sono biglietterie e mancano persino le obliterate, persiste soltanto un emetti-



L'Igea degradata

Sporcizia e imbrattamenti accolgono il turista che scenda dal treno ad Igea. Ma è una questione di dignità, anche per chi prende il treno tutti i giorni per andare a scuola o al lavoro.

di Michols Mancini

tore automatico che rilascia biglietti di sola andata per Rimini, Bologna, Riccione e Ravenna. La chiusura risa-

le a circa cinque anni fa ad opera delle Ferrovie dello Stato, quando decisero di sopprimere a livello nazionale tutte le stazioni ritenute di secondaria importanza. Sulla tratta tra Rimini e Ravenna molte erano destinate a chiudere, compresa la stazione di Bellaria. Questa scelta si dovette anche al fatto che sia la vendita dei biglietti che il controllo del traffico sono ormai in larga parte automatizzati, rendendo superflua la presenza umana.

Nonostante la situazione di degrado in cui versa, la stazione di Igea è ancora un punto di scalo per i treni che partono e arrivano a Rimini. I calendari con le partenze e gli arrivi sono aggiornati sino al dicembre 2009 e si nota come le panchine siano state recentemente sostituite. Anche l'insegna è nuova, ma già un graffito sbiadito l'ha macchiata. Il contrasto con la stazione di Bellaria è piuttosto stridente. La stazione bellariense è in effetti l'esatto opposto. Non è stata lasciata nel degrado, ma la gestione è affidata dal 2000 a Turismhotels, cooperativa degli albergatori locali, in seguito ad un accordo tra amministrazione comunale e Ferrovie dello Stato. Questo accordo prevede che Turismhotels gestisca la biglietteria e la manutenzione degli arredi esterni e interni. Un altro accordo tra amministrazione Scenna e Ferrovie dello Stato ha portato il 10 luglio 2008 all'inaugurazione della nuova stazione di Bellaria, che ha cambiato volto grazie al lavoro di aerosol art di Marco Stacchini e Nicolò Reali dell'associazione K.C.K., corollario a innovazioni quali un monitor con informazioni sui treni, parcheggi riservati alle bici e bidoni per la raccolta di carta, plastica e alluminio. Già al tempo l'allora sindaco Scenna disse: "L'intervento inaugurato oggi non



è che il primo di un progetto più ampio che prevede interventi strutturali sui fabbricati ferroviari di entrambe le stazioni e sulle strutture limitrofe". Oggi infatti si intravede la possibilità di rendere la stazione di Igea al pari di quella di Bellaria. Secondo quanto sostenuto dall'ingegnere Capitani, alle dipendenze comunali, a breve si dovrebbe firmare una convenzione tra amministrazione e RFI per poter usufruire di 308mila euro (di cui 180mila da parte della Regione) per il rinnovo degli esterni di entrambe le stazioni. La suddivisione dei fondi andrà in base alla necessità di ogni struttura, e perciò si può ipotizzare che la maggior parte del denaro vada destinata alla stazione di Igea Marina.

"Sia a noi come associazione albergatori sia all'amministrazione è sempre sembrato assurdo chiudere una stazione dei treni come volevano fare le Ferrovie dello Stato - spiega Umberto Morri, presidente di Verdeblù e membro dell'Associazione albergatori - così da tempo abbiamo proposto un progetto per il recupero della stazione di Igea".

Ma affinché questo progetto si concretizzi, prima si deve firmare una nuova intesa tra Regione e RFI, appunto la convenzione di cui sopra, che però sono anni che viene rimandata.

"Al momento non si sa quando verrà firmata, ma noi siamo ferri visto che devono stipularla le Ferrovie dello Stato insieme alla Regione - prosegue Morri -, così non ci resta che attendere".

La Turismhotels, se l'accordo verrà firmato, avrà la gestione anche della stazione di Igea Marina, per la quale si vociferava di una biglietteria elettronica e di totem informativi per i viaggiatori.

In alto a sinistra: il cartello che indica che la stazione è chiusa. Scritto a mano e non firmato. Sotto il monitor per le partenze e gli arrivi. È assolutamente inservibile, in quanto oscurato dallo spray. In alto a destra: Così è ridotta la distributrice automatica di biglietti. Al centro, la foto mostra come si presenta la stazione di Igea Marina, mentre sotto potete vedere la stazione di Bellaria, per la quale l'accordo tra RFI, Regione, Comune e Turismhotel già ha dato i suoi frutti.



Il Futsal Bellaria? "Una delle squadre più forti del girone". Così, la rivale faentina A.s.d Faventia, descrive le inconfondibili qualità tecniche dei ragazzi juniores del calcio a 5 di casa nostra. Uno sguardo fugace alla classifica e subito ne comprendiamo i motivi. Dopo solo cinque giornate di campionato, infatti, i blu-arancio si collocano al secondo posto, dietro il Ceisa Gatteo, con 4 partite vinte, un solo pareggio e ben 35 goal segnati nelle reti avversarie, nove dei quali siglati dal neo-eletto capitano Daniel Belli, e sette dal compagno di squadra Claudio Salomone. Veri goleador di razza, non c'è che dire!

Ne parliamo con il presidente Luca Perrotto. "La nostra squadra juniores - esordisce - sta disputando le prime competizioni del campionato regionale di calcio a 5. Per maggior chiarezza, occorre precisare che le partite di calcetto si suddividono nel girone A (Emilia) e B (Romagna); le migliori formazioni qualificate hanno accesso alle battute finali del torneo che decreterà, a fine stagione, la "regina" del 2009/2010. Il nostro gruppo è molto agguerrito e alquanto consapevole dei propri mezzi; i ragazzi di età compresa tra i 15 e i 19 anni sono, nel quotidiano e in partita, magistralmente seguiti dal coach Tiziano Mucchioli, coadiuvato nella sua attività dalla competenza e professionalità del vicepresidente Massimo Domeniconi".

Ma cosa anima una squadra che punta a fare un campionato di vertice? "Occorre saper credere nei giovani" - esordisce Perrotto. Soluzione semplice, si potrebbe obiettare. Eppure, dietro ad un'affermazione



In piedi da sinistra a destra: Domeniconi Massimo (vice allen.), Girometti Ivan, Vurchio Michele, Cucchi Thomas, Lazzarini Fabio (cap.), Lorusso Antonio, Belli Daniel, De Maglie G.Luca, Casadei Nicola, Perotto Luca (presidente).

In basso da sinistra a destra: Salomone Claudio, Stecca Filippo, Salomone Paolo, D'Agostino Giuseppe, Gazza Antonio, Fileno Daniele e Zani Loris.

Quant'è bella giovinezza!

Vittorie e passione per i "baby" del Futsal Bellaria, coccolati da una società che, da sempre, crede in loro.

di Licia Piccinini

zione apparentemente scontata, si cela il fulcro di un approccio sociale costruttivista e lungimirante. "Uno dei pilastri del Futsal Bellaria - precisa, infatti, il presidente - è stato, fin dall'esordio, la crescita e lo sviluppo delle potenzialità del settore giovanile, poiché siamo convinti che solo infondendo alle nuove generazioni la passione per l'attività fisica, si può far crescere lo sport e la società in generale. Per tale motivo, durante il periodo estivo, la dirigenza ha colto l'occasione per

arricchire il gruppo con nuove "leve", reclutate principalmente tra i giovani del comprensorio locale. Il calciomercato ha arricchito la compagine locale con il portiere Nicola Casadei e il bellariense Paolo Salomone, fratello di Claudio, secondo "bomber" della squadra. Al momento, il gruppo si compone di 20 unità che, sotto la guida esperta del qualificato staff tecnico, stanno intraprendendo e progettando un percorso condiviso che li condurrà, ne siamo certi, ad un signifi-

cativo miglioramento, dal punto di vista sportivo e soprattutto umano. Proprio così! Praticare uno sport di squadra non significa, a nostro avviso, solamente e semplicemente essere migliori o più forti di altri, ma soprattutto riconoscere ed affrontare insieme le difficoltà, rispettare il compagno e l'avversario, condividere emozioni, sentimenti, gioie, frustrazioni. Ciò che ci rende grandi ed orgogliosi è la consapevolezza di aver creato un sano gruppo sportivo, quale fucina di nuovi talenti ma soprattutto di importanti e significative relazioni umane".

A questo punto, non ci resta che accorrere numerosi sugli spalti per assistere alle partite "casalinghe" della squadra juniores, che solitamente si svolgono il venerdì (consulta sito: www.futsalbellaria.it), alle ore 21.00 circa, presso gli impianti sportivi del Lago la Valletta di Igea Marina!



Nata in Giappone agli inizi degli anni '30, la disciplina dell'Aikido fa la sua comparsa in Italia nell'ottobre 1964 diffondendosi rapidamente in molte città. Dopo aver riscosso numerose adesioni anche nella nostra provincia, Oscar Grossi decide di far approdare l'Aikido anche a Bellaria. È stato il gennaio 2009 che ha visto l'avvio di questa disciplina nella palestra della scuola elementare Ferrarin con un numero esiguo di praticanti, ma carichi di entusiasmo. "Siamo collegati al Dojo Aikidomus di Rimini diretto dal Maestro Ugo Montevecchi (5° dan), dice Grossi, e seguiamo le direttive dell'Aikikai d'Italia alla quale siamo iscritti". L'Aikikai d'Italia è un'associazione culturale senza scopi di lucro che ha come fine statutario la diffusione in Italia dell'Aikido e della cultura tradizionale giapponese. Seppur dalle origini molto antiche, l'Aikido si dimostra più che mai attuale nella sua concezione. Riflettendo sulla scarsa



Aikido

L'acquisizione della propria consapevolezza corporea, l'apprendimento di strategie di prevenzione e tecniche efficaci di autodifesa, tutto in una disciplina

di Elena Monti

considerazione che si ha oggi per se stessi e per gli altri e sulla facilità con la quale si dà in escandescenza senza motivazione alcuna, sembra infatti capitare a pennello questa disciplina che ha come obiettivo primario la conoscenza e il totale controllo di se stessi e della propria natura interiore. Formato da tre ideogrammi giapponesi, il termine "ai-ki-do" significa letteralmente "disciplina che conduce all'unione ed all'armonia con l'energia vitale e lo spirito dell'Universo". L'aikidoista, nell'avanzamento della sua pratica, realizza difatti una

crescita soprattutto interiore; in questo modo, quello spirito di competizione che inizialmente si incentrava sul desiderio di un confronto con gli altri, ora si rivolge al confronto con se stessi e con i propri limiti. L'Aikido è quindi un'arte marziale priva di spunti competitivi, che ha come fine ultimo non il combattimento, quanto piuttosto il disimpegno da questo. Non è offensiva, ma ricerca il miglior comportamento difensivo per rimanere indenni da ogni possibile attacco. A differenza delle altre arti marziali basate su movimenti lineari (avanti, indietro, in diagonale), le tecniche utilizzate nell'Aikido sono carat-

terizzate da movimenti circolari che sfruttano e neutralizzano l'energia dell'azione aggressiva. Ne risulta una vera arte marziale dalla sorprendente eleganza ed efficacia, accessibile a persone di ogni età e particolarmente indicata anche per le donne.

"Il mio Aikido inizia, dice Grossi, a Milano nell'ottobre del 1984 sotto la guida del maestro Yoji Fujimoto (7° dan) e prosegue tuttora a Rimini nel Dojo Aikidomus dal Maestro Ugo Montevecchi". Avendo maturato, quindi, una notevole esperienza e una grande passione per questa disciplina, Oscar Grossi ha deciso di far conoscere l'Aikido anche nel nostro comune. Tiene le sue lezioni nella palestra della scuola elementare Ferrarin tutti i mercoledì alle ore 20 e tutti i venerdì alle ore 19,30. Per iscriversi ai corsi o per qualsiasi altra informazione è possibile contattare direttamente Oscar Grossi tramite cellulare, al numero 333.7947134, o tramite e-mail, all'indirizzo oscargr@interfree.it





GAREGGIARE...

TU PENSA AL MONDO FRA CENT'ANNI

"...PHELPS, BOLT AL PROSSIMO GIRO NON RESTA CHE VOLARE..."

Italo Cucci
giornalista



• tre piscine • termarium • centro fitness • baby club • centro medico

La città dello sport a
Bellaria - Igea Marina



info & prenotazioni: tel: 0541.332184 - www.gelsosport.it

4000 mq. di sport nel parco del gelso s.s. 16 adriatica, uscita bellaria igea m. - bordonchio

VERI AFFARI
appartamenti
cassette a schiera

Bellaria - Igea Marina

la tua casa
a partire da **2.000€** al mq.
con pagamenti personalizzati
super vantaggiosi!

Info:
0541.679343
348.8052319

Ritira il Magazine e visita:
www.coopcmv.com

COOPERATIVA
MURATORI
DI VERUCCHIO